

Слеза на лице Una lacrima sul viso

Слова МОГОЛ

Музыка ЛУНЕРО

Русский текст А.ГОДОВА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Slow

нар *tr*

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with a treble clef and a common time signature. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with a grand staff (treble and bass clefs). The piano part features numerous triplet markings (indicated by a '3' and a bracket) and is marked with a piano forte 'tr' dynamic. The vocal line begins with a rest, followed by a melodic phrase.

tr

На ли_це тво.ем сле_зин_ка, слов_но май.ска_я ро_

The second system continues the musical score. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with triplet markings. The vocal line has the lyrics: "На ли_це тво.ем сле_зин_ка, слов_но май.ска_я ро_".

- син_ка, и_ли кап_ля о_зор_но_го дож_дя,

The third system continues the musical score. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with triplet markings. The vocal line has the lyrics: "- син_ка, и_ли кап_ля о_зор_но_го дож_дя,".

о_зор_но_го до_ждя.

На ли_це тво.ем сле_

The fourth system concludes the musical score. It features a vocal line and piano accompaniment. The piano part continues with triplet markings. The vocal line has the lyrics: "о_зор_но_го до_ждя. На ли_це тво.ем сле_".

зин ка, то не май ска - я ро - син - ка

и не ша ло - сти фон та - на стру - и, не фон та на стру -

и. Э - то ты от

счасть - я пла - чешь в ти - ши - не, тво.

я сле - за все ска - за - ла мне.

О, взгля - ни на ме - ня ско - рей, э - ти

сле - зы мне жиз - ни ми - лей.

На ли - це тво - ем сле - зин ка,

то не май - ска - я ро - син - ка

и не ша - ло - сти фон - та - на стру - и,

э - то - чу . до люб - ви!

На ли - це тво.ем сле - // ви!